(العدد ٧٠) — ثمن النسخة الواحدة قرش صاغ — ﴿السنة الاولى﴾

تطبع وتنشر على نفقة جمعية الانشأة الوطنيه للاهالي والبلاد المصرية



مكاتبات الاهالي

تكون عنوان ﴿جريدة الاهالي﴾ وباسم صاحب امتيازها (اسماعيل اباظه) بمصر

جريدة الاهالي تقبل المراسلات الغير خالصة اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بامور ذات اهمية وتنشرها بكل شكر وامتنان

لا تنشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان منافياً لخطتها ومشربها

محل الادارة تجاه ضريح الشيخ ريحان بشارع الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العامر

الرسائل التلغرافيه تكون باسم ﴿الاهالي﴾

صندوق البوسته نمرة ٢٦٠

قيمة الاشتراك عن سنه واحده

ص ص

داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب الواضح بذيل الجريده

قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهريه او الثلث من المحصولات الشتويه والثلثاي من المحصولات الصيفيه بحسب رغبة المشتركين التي يدونها عند طلب الاشتراك

لا ترسل الجريدة الا لمن يشير بطلبها

لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن بيده ايصالات مطبوعة بامضاء المستلم وصاحب الامتياز

أجرة الاعلانات تقرر باتفاق مع الادارة

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخميس من كل اسبوع

مصر في يوم الثلاث ٢٨ شوال سنة ١٣١٢ — جريدة اهلية (سياسية) اخبارية اصلاحية — ١٦ برموده سنة ١٦١١ ـ ٢٣ ابريل سنة ١٨٩٥

بارح العاصمة مساء امس سمو العزيز قاصدا قصر المنتزه العامر على عزم التشريف منه يوم الجمعة القادم لاستقبال وفود المودعين يوم السبت وهو ميعاد المقابلات الاعتيادية ثم في منتصف الساعة الثامنة من صباح يوم الخميس الموافق ٢ مايو سنة ٩٥ يبارح ركابه السامي محطة العاصمة بصفة رسمية قاصدا ثغر الاسكندرية لقضاء فصل الصيف بينها وبين الجزائر المجاورة لها بالبحر المتوسط ليس الا

لقد عزمت صاحبة العصمة والدة سمو العزيز عزماً نهائياً على السفر للاستانة العلية في اوائل شهر مايو المقبل رعاية لصحتها اما ما قيل ويقال غير ذلك فليس له من الحقيقة ادني نصيب مطلقاً

لا صحة لما ذكرته معظم الجرائد من نقل حضرة حسن بك جلال من رئاسة محكمة قنا لرئاسة محكمة بني سويف وعلى ما يقوله الخبيرون ان الانظار لم تتجه مطلقاً لهذا الابدال لاتجاهها لغير ذلك كما سيعلم نبأوه في الاسبوع القادم

يسافر صاحب الدولة رئيس النظار من مصر للاسكندرية في اوائل الاسبوع القادم ثم يقيم به الى ان يبرح القطر المصر في السابع من الشهر المقبل قاصدا بلادالتمسا لمعالجة قدمه باشهر الاماكن المعدة لمثل ذلك ولا يعود للقطر المصري قبل شهر ستمبر بحيث تكون مدة سفرته من اربعة شهور الى خمسة فنتمنى له كمال الراحة وسرعة العودة وقرب الشفاء

تقرر تعيين حضرة الاستاذ الجليل الشيخ ابراهيم الظواهري شيخاً للجامع الاحمدي بطنطا

كل النظار على عزم السفر ولهذا فسيتناوبونه فيما بينهم بحيث لاتخلو الحكومة دائماً من وجود اربعة اوثلاثة منهم على الاقل

طالما طرق مسامع الجمهور كلمة (الشاء قلم السوابق) سواء كان عند اشتغال نظارة الحقانية بوضع مشروعه او عند رفعه لمجلس النظار للتصديق عليه او عند تقرير المبلغ الطائل الذي تقدر اليه وحيث الآن وقد برز هذا المشروع من عالم الفكر الى حيز الاجراء فقد نشرنا بهذا العدد قرار نظارة الحقانية الصادر بشانه لاحاطة العموم بموضوعه وبما قضى بوضعه

﴿معمل نسج القطن﴾

طالعنا بجريدة المؤيد خطاباً للمستر ولكس صاحب مشروع معمل نسج القطن محررا من حضرات ادريس راغب بك مدير القليوبية وعزيز عزت بك يخبرانه فيه بانهما لم يتفقا معه نهائياً على قبول عضويتهما في مجلس ادارة شركة المعمل المذكور وانهما يكلفانه بعدم درج اسميهما ضمن المشتركين وهو ما يؤيد ما نشرناه بالعدد الماضي عن المعمل المذكور . على ان ذلك لم يسقط اعتبار ذلك المشروع ولم يقلل من اهميته شيأ ولكن يدعو الجمهور للتأني والانتظار وعدم الاندفاع على الاكتتاب حتى يتعين رئيس واعضاء هذه الشركة ويتقرر قانونها وينشر بصفة رسمية للعموم كما اسلفنا اما ما يشيعه البعض الآن من ان دولة الباشا الفلاني اكتتب بآلاف من الاسهم ولامير الفلاني اكتتب بثين منها وان باب الاكتتاب سيقفل بعد يوم او يومين فكل ذلك اشاعات لم يقصد بها سوى اندفاع البسطاء للاكتتاب ولاولئك المهولين فائدة مخصوصة يأخذونها على كل مبلغ وصل للبنك بصفة سمسرة فليعلم الغافل وليتنبه العاقل . وقد اطلعنا اليوم على منشور آخر من المستر ولكس بلغو الشركة الاصلية التي سبق ذكرها بالجرائد وباشتغاله في تأليف شركة اخرى وتخيير من اكتتبوا في ابقاء نقودهم بالبنك او سحبها منه

لقد ملأ الابتهاج والسرور عواطف الوطنيين والمصريين بتشخيص رواية (صدق الاخاء) التي الفها حضرة الفاضل اسماعيل عاصم بك الشهير وشخصها بنفسه وبمساعدة جوق اسكندر افندي فرح بتياترو الاوبره الخديويه مساء يوم الخميس الفائت الموافق ١١ الجاري ولهذا واجابة لاشارة كثير من العظماء والامراء الذين حال بينهم وبين مشاهدة تمثيلها في تلك الليلة غزارة الامطار وكثرة الرطوبة والاوحال قد عزم حضرة البك المومى اليه على اعادة تشخيصها مرة ثانيه ولا سيما ان نظارة الاشغال العمومية قد قدمت لحضرته استعدادها بالتصريح له بتياترو الاوبره الخديويه متى اراد وقد حدد فعلا لتمثيلها مساء السبت القادم الموافق ٢٧ الجاري (اي ليلة الاحد) وقد علمنا ان معظم اللوجات والكراسي قد طلبت تذاكرها بناء على ما كان لتشخيص تلك الرواية من عظيم التاثير وحسن الوقع وملائمتها للاحوال الحاضرة فضلا عن رقة معانيها ودقة موضوعها وحسن اوضاعها وسيكون لحضرته دور مهم فيها وكذا لحضرة نجله الذي لم يشخص في الدفعة الماضية وللشيخ سلامه حجازي الشهير

لم يتعين سعادة جونسون باشا بالمفتش بنظارة الحقانية كما نشرت ذلك الجرائد ولكن صار منحه حق العضويه والحضور بلجنه المراقبة القضائية

﴿حادث غريب جدا﴾

استأثرت رحمة الباري بالشاب الاديب والمظلوم البريئ المرحوم مصطفى افندي محمد نجم الكاتب بمحكمة بني سويف الاهلية بعد ظهر يوم الجمعة الماضى وقد شيعت جنازته بمشهد جمع بين اخوانه واصدقائه من المحكمة والنيابة والمديرية وصار مواراة جثته بالجبل الشرقى لبندر بني سويف حيث كانت الساعه ٦ ونصف فنسأل للفقيد الرحمة ولاخوانه جزيل المثوبة والشكر

اما الافندي المومى اليه فقد كانت وفاته عقب عودته من مصر حيث كان ذهب اليها بناء على طلب نظارة الحقانية لاستجوابه في المسئلة التي نسبت لحضرة علي افندي فهمي عضو النيابة بمحكمة بني سويف سابقاً وبمحكمة اسنا الجزئية التابعة لمحكمة قنا

الاهلية الآن كما سنأتي على تفصيله في العدد القادم تحت عنوان (حادث غريب جدا)

يسافر المستر ولسن المفتش الانكليزي بنظارة الداخلية يوم السبت القادم للزقازيق لاتحاده مع لجنة العمد والمشايخ والشروع في تنصيب عمد ومشايخ مديرية الشرقية

ان جناب المستر ويلكوكس المدير العام لمشروع تعديل الضرائب قد استدعى حضرات المندوبين الذين انتدبتهم من قبلها نظارة المالية لهذا المشروع الى الوجود بطنطا في هذا اليوم (الثلاث) لاعطاء التعليمات اللازمة للشروع في العمل باكر (الاربع) مع بقية اعضاء اللجان المخصصة لذلك . وسيكون ابتداء العمل في مركز بسيون بمديرية الغربية التي اتفقت الآراء على ان يكون ابتداء تنفيذ هذا المشروع الخطير بها ليسهل تذليل المصاعب والعقبات التي لابد من وجودها في بداية كل عمل بما عهده الخاصة وذوو الحل والعقد في سعادة مديرها من سمو الفكرة والاقتدار على تصريف الامور وحل المشكلات باحسن الوسائل وافضل الكيفيات واننا في انتظار ما يصلنا متعلقاً باعمال اللجان بالجهات التي تشتغل فيها لنشره للجمهور . اما فكرنا في هذا المشروع من حيث هو فسنبديه للقراء بعد حصولنا على المعلومات التي تطلبناها من الجهات التي ستبتدي بها الاعمال ليكون الراي مشفوعاً بالحجة والبرهان

❊ جواب الاهالي ❊

(على اسئلة جريدة الراي العام الغراء)

حضرة الفاضل مدير جريدة الراي العام

ذكرتم بعددكم الصادر بتاريخ ١٧ ابريل سنة ٩٥ جملة تحت عنوان (حديث دولتلو نوبار باشا) جئتم في نهايتها بعبارة اتهمتم فيها جريدة الاهالي بانها توالي الحملة على دولة نوبار باشا يوماً بعد يوم ثم استطردتم الحديث الى ان سأتمونا الجواب عن اسئلة اربعة وجهتموها الينا وحيث ان جريدة الاهالي لا تتقاعد عن ان تجاوب بكمال واخلاص كل من وجه اليها سؤالا بكمال وحسن طوية وحيث ان هذه هي الدفعة الاولى التي ناقشتمونا فيها الحساب ووجهتم الينا من الاسئلة ما تنتظرون عنها الجواب وحيث ان جريدة الاهالي قد صارت الآن على علم بدرجة كمالكم في المناقشة ولكنها لا تدري غايتكم من هذه الاسئلة الاربعة ومن طلب الاجابة منا عليها ان كانت غاية شريفة (وهي ايضاح الحقائق وتقريرها) او غير ذلك . . .

فلهذا وللضرورة لزوم العلم بلون غايتكم وصبغتها نرجوكم قبل ان تنتظروا منا كلمة واحدة ان تفيدونا عن الامور الكثيرة التي توافقونا فيها كما اشرتم بذلك في السطر الرابع عشر من النهر الثاني من الصحيفة نمرة ١١٩ من العدد البادي ذكره . اما السطر المذكور فهو (وتعلم جريدة الاهالي اني اوافقها في امور كثيرة الى آخره)

واننا نعدكم وعداً صادقاً بانه بعد ان تفيدونا عن تلك الامور او بعضها نبادر باجابتكم على اسئلتكم الاربعة اجابة تحدثكم خطوطها بما استكنته الضمائر وانطوت عليه النوايا والله على ما نقول وكيل وشهيد

❊ استلفات مهم لعمد واهالي البلاد ❊

لقد وصلنا ثناء عام عن نتائج العمل بلائحة العمد الجديدة وعدالتها وامتنان العامة والخاصة من خطة سيرها وحسن نتائجها وقد علمنا عند محادثة بعض ذوي الحل والعقد فيها امراً رأينا من الضروري نشره للجمهور حتى اذا كان مجهولا على بعض الاهالي يصبحون على علم به . وهو ان اللائحة قضت على ان لا يكون للعمدة حصة معلومة بل ان اهالي البلد تخصص على مشائخها الذين يصير تسميتهم بمعرفة اللجنة بعد اخذ رأي العمدة وذلك التخصيص يكون بترغيب اهالي البلاد على المشايخ المذكورين وبما ان كل عمدة لا بد وان يكون له عائلة جسيمة وحواشي واطراف وهو يأبى وهم لا يتحملون ان يكون احد غيره متصرفاً فيهم وشيخاً عليهم ولو كان رئيسهم مديراً فضلا عن ان يكون عمدة على البلد . ولهذا فقد اجازت نظارة الداخلية حناناً منها ورفقاً وعدلا بانه يجوز لمن يصير انتخابه عمدة ان ينتخب ابنه او اخاه او من يريده من اقاربه لان يكون شيخاً على عائلته وحاشيته من ضمن المشايخ الذين يصير تعيينهم بالناحية بمقتضى اللائحة الجديدة وقد اوجبت تعليمات النظارة ايضاً كما علمناه من ذوي الشأن والتصريف بان الكشف الذي يحرره مامور المركز باسماء الاشخاص اللائقين لانتخاب العمده والمشايخ بكل ناحية يجب ان يكون شاملا لاسماء كافة اللائقين من ارباب الاملاك بالناحية على شرط ان يكونوا من الوطنيين المصريين المستوطنين بها سواء كانوا من اهلها الاصليين او ممن اشتروا املاكا بزمامها واقاموا بارضها وسواء كانوا داخل سكن الناحية الاصلي او باابعادهم التابعة لها

واننا في انتظار ما يصلنا من الجهات متعلقاً بهذا الخصوص لنشره واحاطة الجمهور به

❊ الاهالي ومشتركوها ومصلحة البوستة ❊

كثرت شكوى المشتركين البعض من عدم وصول الجريدة اليهم والبعض الآخر من وصولها متأخرة عدة ايام عن يوم صدورها . وحيث ان النوع الاول كما يجوز ان تكون اسبابه صادرة من ادارة الجريدة بفرض انها لم تصدر منها تلك الاعداد فكذلك يجوز ان تكون صادرة عن مكاتب البوسته بفرض انها تصرفت في تلك الاعداد او اهملتها . ولكن النوع الثاني من الشكوى لايمكن ان تكون اسبابه صادرة الاعن مكاتب البوسته لان ادارة الجريدة تسلم الاعداد جميعاً للبوسته في لحظة واحدة فوصولها للبعض وتأخيرها عن البعض الآخر لابد ان يكون صادرا عن اعمال مكاتب البوسته من غير شك ولا ريب . ولهذا فالامل من مصلحة عموم البوستة اعادة التأكيد على مكاتب البوسته بزيادة استعمال العناية والتدقيق علاوة على ما هو حاصل الآن كما اننا اتخذنا سائر الوسائط الموصلة لزيادة الدقة والالتفات بين عمال الادارة

والمأمول ان لا نسمع بعد الآن بدل عبارات الشكوى الا جمل الشكر والثناء على مصلحة البوستة وعمالها بالفروع كما هي جديرة به في كل وقت وآن

❊ الزقازيق في ٢٠ ابريل سنة ٩٥ ❊

وصل عاصمة المديرية سعادة احمد فريد باشا مديرنا الجديد بعد ظهر يوم الثلاث الماضي ١٧ الجاري وقد كان في استقباله على المحطة حضرة البك وكيل المديرية ومستخدموها وكثير من وجوه الولاية واعيانها . ثم بوصوله لديوان المديرية علم بوجود سعادة مصطفى وهبي باشا المدير السالف بمنزل حضرة البيك الحكمدار على اهبة السفر لمصر فقام من فوره وتوجه لصوب سعادته بعد ان صرح لسائر موظفي المديرية ومستخدميها بالتوجه لوداع سعادة المدير المشار اليه ثم ما زال سعادته ملازماً لسالفه حتى وصل معه الى المحطة التي كانت غاصة بجماهير المودعين من موظفي المديرية والصحة والهندسة ووجوه واعيان الولاية وفي مقدمة الجميع رجال المحكمة والنيابة وقناصل الدول وكلهم بين آسف لفراق سعادة المدير السالف ومسرور لارتقاء سعادته وما زال هذا الاجتماع حافلا حتى سار القطار مشفوعاً بالافئدة والابصار . ثم اخذ سعادة المدير الجديد في مزاولة الاعمال والاشغال وقد كان اول مأثرة غرسها في ولايتنا ان اصدر قرارا بان سائر الاعمال المتعلقة ببيت المال كظبط التركات وما اشبه من الاعمال المهمة لا يلزم توسيط ماموري المراكز فيها لعدم ضياع الغرض المقصود من وظيفة بيت المال في اطالة المخابرات بين المديرية والمراكز بل يجرى اعمال كل ما هو لازم بواسطة عمال ومعاونين قلم بيت المال مباشرة بكل سرعة واهتمام تجهيزا للاعمال والاشغال . ثم اصدر التنبيهات المشددة على سائر العمال بتقديم عدة كشوفات عن كثير من الانواع لتجهيز المتأخر منها . بحيث يمكنا ان نقول ان الحركة التي كان اوجدها سعادة وهبي باشا في الاعمال لم تزل على حالها ان لم نقل انها ازدادت عما كانت عليه وحيث انني اعلم ان مشرب جريدتكم لا يقبل الثناء على ولاة الامور الا اذا كان مشفوعاً بالادلة والبراهين فسأوافيكم بعد قليل بما يبرهن على دقة سعادة مديرنا الجديد واهتمامه بشؤون الرعية وراحة البلاد وعمارتها وحفظ حقوق الحكومة وابنائها وقد رد سعادته الزيارة لقناصل الدول ورجال المحكمة والنيابة وزار ايضاً المدرسة الاميرية والابتدائية وغيرهما

شرف امس (الجمعه) بندر الزقازيق سعادة مصطفى وهبي باشا مديرنا السالف عائدا الينا من مصر وقد قضي تلك الليلة بيننا وسافر اليوم بقطار قبل الظهر للمنصورة مركز منصبه الجديد وقد كان لوداعه اليوم احتفال آخر افخم واعظم بكثير من الاحتفال الاول حيث دعي للاحتفاء به ماينوف عن المائة من وجوه واعيان الولاية وأمرائها وقد رافق سعادته الي المنصورة

وفد من سراة الشرقية يزيد عـددهم عن ثلاثين وجيهاً رغماً عن ممانعة سعادته لهم في كل ذلك اكتفاء بالاحتفال الذي شاهـده عند سفره لمصر وبالوفد الذي رافقه اليها هذا اولا · وثانياً لعلمه بان هذه المظاهرات العرضية لاقيمة لها طالما انها تنتهي ولا يبقى لها ادني اثر مطلقاً بعد نفض غبارها فضلا عن ما يترتب على تكرارها من انتقاد المعترضين واعتراض المنددين وما اشبه ذلك مما لا يخفى على كل ذي سمع و بصر

* اهم التلغرافات العموميه السياسيه *

من لوندره في ٢٠ ابريل

كتب البابا كتاباً الى الشعب الانكليزي يسأل فيه صـلات كل من الكاثوليك الانكليز وميل كل الطوائف لحصول اتحاد الكنائس الرومانية والانكليكانية والنصرانية عموماً

وفيه من باريس

لدى عود المسيو دلونكل من مصر صرح بانه سيفتح المسألة المصرية في مجلس النواب وانه قد حان الوقت الذي ينبغي فيه على الانكليز القيام بتعهدهم باخـلاء القطر ولا يرى حلا الان تجعل مصر حرة مستقلة

الهافر في ٢٠ منه

ادب الضباط الفرنساويون مأدبة لضباط الاوستراليا (مركب انكليزية) وتبودلت الخطب الودية من الفريقين

من شنغاي في ٢٢ ابريل

عقد قرض صيني قدره ٣٠٠٠٠٠٠ ج مع شركة المانية (وهذا سر اعتدال الجرائد الالمانية في الكلام على الصلح الاخيرة)

وفيه من بطرسبورج

اتفقت المانيا وفرنسا وروسيا على القيام بعمل مشترك لحماية مصالحها في الشرق وهي مضادة للتنازل عن اي اراضي البر الصيني والمحافل الرسمية هنا متكدرة جدا من ميل انكلترا الى الحيادة عن العـمل الاوروبي المشترك

وفيه من عدن

يزداد الوباء في محجر قمران بين الحجاج والوفيات كثيرة

* لائحة صادرة من نظارة الحقانية *

(لسير قلم السوابق)

بناء على الامر العالي الصادر بتاريخ ٢٣ شعبان سنة ١٣١٢ (١٨ فبراير سنة ١٨٩٥) قررنا ما هو آت

* المادة ١ * يشتمل قلم السوابق على عيون تحفظ فيها صحف السوابق

* المادة الثانية * يلزم ان تكون صحيفة السوابق مشتملة · اولا على اسم المحكوم عليه ولقبه وشهرته · ثانياً على اسم ولقب والده وجده · ثالثاً على عمره ومحل ولادته واقامته رابعاً على صنعته · خامساً على حالته الشخصية (كونه عائساً او متزوجاً اوعازباً) وعلى اسم الزوج ولقبه ان كان المحكوم عليه امرأة سادساً عـلى اوصافه الجسمية والعلامات البدنية المميزة له · سابعاً عـلى بيان المحكمة التي حكمت وتاريخ الحكم ونوع العقوبة ومقـدارها ونوع الجناية او الجنحـة التي حكم بسببها وتاريخ ارتكابها ومحل وقوعها والمادة التي حكم بموجبها · ثامناً على بيان كون الحكم حضورياً او غيابياً · تاسعاً عـلى بيان المحكمة التي حكمت ابتدائياً وتاريخ حكمها اذا كان الحكم النهائي صادرا من محكمة استئنافية · عاشرا على تاريخ تسليمها حادي عشر على توقيع الكاتب الذي حرر الصحيفة وختم نيابة المحكمة التي حكمت · ثاني عشر عـلى نمرة القضية بدفتر المحكمة التي حكمت نهائياً بالعقوبة · ثالث عشر على نمرة قيد الصحيفة بفهرست المراجعة

* المادة ٣ * الاحكام التي يلزم اثباتها في صحيفة السوابق هي احكام العقوبات النهائية الصادرة من المحاكم الابتدائية او الاستئنافية في مواد الجنح والجنايات حضورية او غيابية

* المادة ٤ * يكتب في اعلى الصحيفة من الجهة اليسرى لفظ (عائد) متي وصف المحكوم عليه بهذه الصفة في الحكم الصادر بالعقوبة

* المادة ٥ * على كاتب قلم الجنح والجنايات في كل محكمة ان يحرر صحفاً عن المحكوم عليهم من المحكمة التابع هو لها وبالجمـلة ان يقوم بجميع مهام هذه الوظيفة

* المادة ٦ * تحرر الصحف عـلى حسب البيانات المدونة في محاضر مأموري الضبطية القضائية ومحاضر التحقيق ومحاضر الجلسات وصورة الحكم الاصلية

* المادة ٧ * يجب ان يكون ذكر الجناية او الجنحة في الصحف بالالفاظ المستعملة في القوانين او اللوائح التي تعاقب عليها

* المادة ٨ * اذا حكم على عدة اشخاص في حكم واحد فعلى الكاتب ان يحرر لكل واحد منهم على حدته صحيفة قائمة بذاتها وان يبين على ظهرها اسماء من حكم عليهم معه والقابهم ومحل اقامتهم

* المادة ٩ * على الكتاب المكلفين بتحرير الصحف ان يسلموا في اليوم الاول والخامس عشر من كل شهر لرئيس النيابة بالمحكمة التابعين هم لها صحف المحكوم عليهم الذين صارت احكامهم نهائية في خلال الخمسة عشر يوماً السابقة على ذلك اليوم

* المادة ١٠ * على رئيس النيابة ان يرسل في اقرب وقت الى قلم السوابق الصحف التي سلمها له الكاتب بمقتضى المادة السابقة

* المادة ١١ * عـلى رئيس النيابة ان يتفقد تحرير الصحف قبـل ان يرسلها الى قلم السوابق

* المادة ١٢ * يلزم ارفاق كل صحيفة عنـد ارسالها الى قلم السوابق بعلم ارسال وعند وصول الصحيفة الى قلم السوابق يوقع رئيسه على هذا العلم باستلامها ويرده الى مصدره لضمه على اوراق قضية المحكوم عليه

* المادة ١٣ * الصحف الواردة الي قلم السوابق بمقتضى المـاده العاشره توضع على الفور في العيون المعدة لها على حسب ترتيب الحروف الهجائية وتوضع جميع الصحف المتعلقة بشخص واحـد في غلاف يكتب عليه اسمه ولقبه ونمرة تتابع الصحف الموضوعة داخله

* المـاده ١٤ * اذا استلم رئيس قلم السوابق صحيفة عائد ولم يجد لصاحبها بالعيون صحيفة اخرى سابقة فعليه ان يخبر بذلك النائب العمومي كي يجري البحث عنها

* الماده ١٥ * على كتاب قلم السوابق تحرير تذاكر السوابق

* المـاده ١٦ * تشتمل تذاكر السوابق اولا على اسم المحكوم عليه · ثانياً على لقبه وشهرته · ثالثاً على اسم ولقب والده وجده · رابعاً على عمره ومحل ولادته ومحل اقامته خامساً على صنعته · سادساً على بيان حالته الشخصية · سابعاً عـلى اوصافه الجسمية والعلامات البدنية المميزة له

ثامناً عـلى بيان العقوبات المحكوم بها عليه الموجود لهـا صحف بالعيون بياناً مرتباً على حسب ترتيب تواريخها وعلى بيان مقاديرها وتواريخ الاحكام الصادرة بهـا والمحاكم التي حكمت بها وعـلى بيان نوع الجناية او الجنحـة التي حكم بسببها وتاريخ وقوعها ومحله · تاسعاً على بيان كون الحكم حضورياً او غيابياً · عاشرا على المادة التي حكم بموجبها من القانون او اللوائح · حادي عشر على توقيع الكاتب الذي حررها وتوقيع رئيس قلم السوابق · ثاني عشر على تاريخ تسليمها وختم قلم السوابق · ثالث عشر على بيان المحكمة التي حكمت ابتدائياً وتاريخ حكمها اذا كان الحكم النهائي صادرا من محكمة استئنافية

* الماده ١٧ * اذا لم يجـد رئيس قلم السوابق بعـد البحث صحيفة لشخص ما فعليه ان يرسل تذكرته مكتوباً عليها (ليس له صحيفة سوابق)

* المـاده ١٨ * تذاكر السوابق التي تطلبها السلطة القضائية ترسل لها في ظرف ثمان واربعين ساعة من تاريخ ورود الطلب

* الماده ١٩ * لايجوز لاحد غير صاحب الصحيفة والمحاكم ان يأخذ تذكرة سوابق ومع ذلك يجوز للنائب العمومي ان يصرح باعطاء تذاكر سوابق لمصالح الحكومة في احوال مخصوصة على حسب ما يتراآى له

* المادة ٢٠ * على رئيس قلم السوابق ان يسقط من العيون بناء على امر النائب العمومي اولا صحف الاشخاص الذين توفوا · ثانياً صحف الاشخاص الذين بلغ سنهم الخمس وسبعين سنة

* المادة ٢١ * يتخذ قلم السوابق فهرستا هجائياً للمراجعة

* الماده ٢٢ * على احـد وكلاء النيابة ان يتفقـد حالة قلم السوابق مرة في كل ثلاثة اشهر ويعمل عنها تقريرا يرسل لناظر الحقانية وعلى كل نيابة ان تحقق في كل شهر من انه صار تحرير صحف بقـدر من حكم عليهم نهائياً وترسل بذلك تقريرا للنائب العمومي

* المادة ٢٣ * متى ثبت انه حكم على شخص باسم غـير اسمه فعلى رئيس النيابة ان يبادر باخبار النائب العمومي حتى يتخذ الطرق اللازمة لتصحيح هذا الخطأ

* الماده ٢٤ * يؤخذ رسم كتبه على كل صحيفة سوابق او تذكرة سوابق على حسب تعريفة الرسوم

* الماده ٢٥ * جميع احكام العقوبات

الجنائية (في معناها الخاص) الصادرة من المحاكم الاهلية من عهد افتتاحها بجررعنها صحف وتوضع بعيون السوابق على حسب القواعد المقررة في قرارنا هذا

❋ الماده ٢٦ ❋ على النائب العمومي تنفيذ هذه اللائحة تحريرا في ٧ ابريل سنة ٩٥

ناظر الحقانية (ابراهيم فوءاد)

❋ اعلان ❋

انا الموقع ادناه حمد منصور القاطن سكنا بعرب قريش تبع قسم الخليفه بمصر اعلن بجريدة الاهالي

اني امتلك ١٢ فدان وثلثاي وثمن اطيان خراجية وعشورية كائنة بزمام ناحية يدف التابعة مركز جزرا جيزه وثلاثة منازل احدهم برحبة الامام الشافعي والثاني بعرب قريش والثالث بالزرايب بمصر مكلفين باسمي وحيث انني بعت من ذلك فدان ونصف وربع الى محمود افندي طلعت وفدان واحد الى حرمة تسمى زينب بنت عبد العال من الناحية وسبعة افدنة وقيراط الى الحرمه حسيبه ام علي يكون ما بيع من الاطيان الى من ذكروا تسعة افدنة وثلثاي وثمن فدان ومنزلين الى ام علي حسيبه المذكورة ومنزل الى فرج سليم وسبوق افقاد الختم تعلق وتجديد خلافه والنشر عنه بالوقائع المصرية وحصول الشك عندي من اولاد اخي وهم محمد سليمان ومحمد حمد وصراف ناحية يدف المدعو بباوي جرجس لما هو متبادر لي من اجرائتهم ولاعيبهم خصوصا الصراف المذكور كان حضر لطرفي وبيده ورقة اوراني انها تختص بالاطيان المباعة مني الى محمود افندي طلعت واجرى ختمها مني وبعد انصرافه بها بلغني انه هو واولاد اخي المذكورين جارين تصنع اوراق تزويرية ضدنا وربما ان تكون انفسهم سولت لهم تلفيق بعض اوراق ببيع او رهن او ديون علينا لاحد وبما انني لا اكن مديونا لاحد ما قاطبة ولا توقع مني بيع خلاف ما ذكر وسبق اعرضت لمديرية الجيزه وللنيابة عن ذلك تحفظا لما عساه ان يتوقع من غوائل المذكورين او خلافهم مما يجرونه ضدي من الاجرآت التزويرية سواء كانت بأسمائهم او بأسماء خلافهم اعلن الجمهور ربما تكون لاغية المفعول ولا معول عليها وفقط تكون عواقبها وخيمة لمن يقدم على اجرائها من حيثية ضبطه واجراء ما فيه عقابه قانونا ولا بأس من نشر هذا الاعلان تحت مسوءوليتنا يوم السبت ٢٠ ابريل سنة ٩٥

حمد منصور بعرب قريش بمصر

❋ اعلان ❋

(من محكمة بني سويف الاهليه)

في يوم الاثنين ٢٩ ابريل سنة ٩٥ الساعه ١٠ والساعه ١٢ افرنكي صباحا سيصير الشروع في مبيع ستة افدنة قمح وثور بالمزاد العمومي بالناحية المذكورة وبسوق قنيش الحمره بمعرفة احد محضري محكمة بني سويف الاهلية تعلق عبد الله علي الاحول وحامد علي الاحول من الدير وبراوه السابق توقيع الحجز عليها بمعرفة احمد افندي لبيب المحضر بالمحكمة بتاريخ ٣ ابريل سنة ٩٥ بناء على طلب مخلوف افندي عبد الواحد من بني سويف وبناء على الحكم الصادر من المحكمة الجزئية بتاريخ ٣ دسمبر سنة ٩٤ ويكون البيع لمن يرسي عليه المزاد بشرط دفع الثمن فورا ومن يتأخر عن الدفع يعاد المزاد على ذمته ويلزم بالفرق

باشمحضر محكمة بني سويف الاهلية

❋ محمود رشدي ❋

❋ اعلان ❋

(من مصلحة السكة الحديد المصريه)

يتشرف مجلس المصلحة باعلان الجمهور انه ابتداء من ٢٥ ابريل الجاري ستلغى التعريفة الخصوصية نمرة ٩ المختصة بنقل الغاز مقابلة تحصيل اجرته من والى جميع المحطات على فيات الدرجة الاولى من التعريفة العمومية بالشحنة الغير كاملة وعلى فيات الدرجة السادسة بالشحنة الكاملة اما الشروط الوقائية فتبقى على حالتها وهي

اولا رسائل الغاز يلزم ان تكون محزومة حزما جيدا اعني ان الغاز يكون داخل صفائح موضوعة داخل صناديق

ثانيا كل صندوق ليس محزوما حزما جيدا او عليه آثار سيلان يرفض

ثالثا شحن وتفريغ الغاز لا يكون الا نهارا

رابعا يجب على الراسلين دقة اتباع اللوائح المقررة من السكة الحديد والبوليس عن نقل الغاز وباقي المواد الالتهابية

تحريرا في ٩ ابريل سنة ٩٥

❋ ليون كرامر وشركاه بالموسكي ❋

❋ اصحاب اربعة فابريقات ❋

بباريس ❋ ولندرا ❋ وجنيفه ❋ ونيويورك

الخواجات ليون كرامر وشركاه اصحاب هؤلاء الفابريقات . قد ميزوا محلهم بمصر عن خلافه من المحلات الأخر . بان استحضروا اليه جميع الانواع النفيسة الجيدة البضاعه . ومن كل اصناف ساعات الجيب باسعار لا يمكن لسواهم ان يبيعوا بمثلها . ويرد لمحلهم في كل اسبوع من الفابريقات الشهيرة بجميع الدنيا كل ما يستجد من البضائع المجهولة للآن بالقطر المصري . وكلها جيدة الآلات ونفيسة المعدن

ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة المسماة لونجين ـ برنا ـ نقان ـ اسلامبولي ضوت . باشارة السيف والطره على مينتها وجميعها بغاية الضبط وصفاء الفضة التي عيارها ١٠٠ تمام

ويكفلونها لعشرين سنة بانها على غاية من الانتظام التام

ويوجد أيضا ساعات بوجهين نمرة ١ باشارة شهادة امتياز نمرة ١٧١ . وساعات لندرا بالبريمه . ونايل ووج . وكثير من اصناف الساعات التي لا يحصى عددها وجميعها على ذهب وفضه ومعدن وصلب اسود ونيكل . وقد اعدوا مخزنا كبيرا ووضعوا فيه الساعات الكبيره للحيط من كل جنس . وساعات نساوي ذوات الصندوق وكذلك المنبهات الانكليزية المتينة الآلة . على اختلاف انواعها . وصناديق موسيقى بأدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل لبنات جميلة يتحركن كهيئة الرقص على دقة النغم المطربه . رقصا مختلف الشكل والكيفية وعلاوة على ما ذكر يوجد عندهم الجوهرات الثمينه على انواعها . كمثل اساتيك ذهب عيار ١٨ مضمونه بالدمغه . والنظارات المعظمه على جميع اصنافها . ونظارات تياتريه وكامل ادوات الهندسه . وموازين المياه . وما يشاكل ذلك . ومن يشرف محلهم يتحقق اقوالهم من جهة حسن البضاعه ومهاودة الاثمان

❋ اعلان ❋

من شركة تلفون ليمتد بالقطر المصري ومحل ادارتها بالقاهرة ولها توكيل في الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسيوط والزقازيق . تتعهد هذه الشركة بتركيب الاجراس الكهربائيه وبايصال الخطوط للخدمة الخصوصية في المنازل والى كل بلدة من بلاد القطر المصري فمن اراد زيادة البيان فليخابر محلات التوكيل المذكورة

الوكيل العام ف . ايفانس

مطبعة الاهالي والبلاد مستعده لطبع سائر انواع المطبوعات العربية والافرنكية من كتب وظروف وجوابات واوراق الافراح والزيارات بنفقات عملية الطباعه الاصلية مع ثمن الورق . وقيمة المائة ورقة زياره (الكارت فيزيت) عربي فقط ٤ قروش صاغ من الورق المتوسط و ٦ من العال وعربي وفرنساوي ٧ قروش من الورق المتوسط وتسعة من العال خلاف المذهب والملون وكل ذلك خلاف اجرة البريد اما اجرة الاعلانات عن ضياع الاختام او الانتقالات وما اشبه ذلك فتبتدئ . من ١٠ قروش باعتبار عدد اسطر الاعلانات وعلى ذلك تقاس اجرة بقية المطبوعات

❋ قيم الاشتراك بالجريدة ❋

بتسعين غرشا صاغا للجمهور . وبستين غرشا لطلبة العلم سواء كانوا بالمدارس او بالازهر او بالارياف . ولرجال العسكريه ولنظار محطات السكة الحديد . ولوكلاء مكاتب البوستة . وللمنتديات الادبية والعلمية ولمحلات الاجتماعات العمومية . ولكل من يطلبها بهذه القيمة بدعوى عدم اقتداره على اكثر من ذلك . ومجانا لسائر الجمعيات الخيرية ولمن تثبت الادارة من عدم اقتداره على سداد قيمة الاشتراك من اولي الفضل والعلمية . اما اسباب هذا التنزيل لقوم دون آخرين فواضحة لا تحتاج الى بيان

❋ طبعت بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها ❋
❋ صاحب امتياز الجريدة ❋
❋ اسماعيل اباظه ❋